

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
**Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического образования**

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На проект «Онлайн-музей Н.Н. Миклухо-Маклая», реализуемого при поддержке
Фонда им. Миклухо-Маклая

Экспертиза представленных материалов проведена с целью определения возможности и целесообразности использования проекта «Онлайн-музей Н.Н. Миклухо-Маклая» в учебном и внеурочном процессе в образовательных организациях Санкт-Петербурга.

В ходе экспертизы установлены следующие факты:

- Онлайн-музей создан с целью «сохранения научного и идеологического наследия и увековечивания памяти великого ученого и путешественника Н.Н. Миклухо-Маклая».
- Ресурс находится в свободном доступе для всех посетителей по адресу <https://mikluho-maclay.online>. Дополнительной регистрации не требуется.
- Страницы онлайн-музея имеют спокойное цветовое решение, достаточно крупный размер шрифта, качественное разрешение изображений, доступный видео-контент.
- Текст легко копируется, иллюстрации и видеоресурсы могут быть сохранены на устройства пользователей ресурса.
- Материалы ресурса структурированы, имеют понятную навигацию внутри разделов и тем.

Таким образом, с точки зрения технических решений Онлайн-музей может быть рекомендован для использования детской аудиторией разного возраста в учебной и внеурочной деятельности.

К положительным моментам следует отнести и заранее обозначенные перспективные направления в работе музея, связанные в первую очередь с ознакомлением «современного поколения молодежи с достижениями России в области освоения региона Южных морей» как в историческом прошлом, так и в наши дни.

Очевидно, что Онлайн-музей будет развиваться как по содержанию, так и технически, в том числе, и с точки зрения организации тематических, прежде всего, образовательных, виртуальных экскурсий.

Если рассматривать образовательные перспективы созданного Онлайн-музея как ресурса обучающего, то уже в настоящее время материалы могут быть рекомендованы для использования учителем географии, истории, естествознания и т.д. для работы с ними на

уроке и во внеурочной деятельности. Причем, направления использования материалов могут быть многоцелевыми.

Качественный, четко структурированный материал может быть предложен для разновозрастной категории учащихся. В младших классах – при рассмотрении тем, связанных с путешественниками, с этапами географических открытий. При изучении материков и океанов (7 класс) - в теме соответствующего региона Земли. Учитель может задействовать отдельно или комплексно иллюстративный материал, текстовый – разной степени сложности, видеоматериалы, виртуальные модели. На их основе возможна организация самостоятельной работы учащихся (индивидуально, в группе, коллективно), выполнение домашнего задания.

На основе содержания Онлайн-Музея возможна организация целого ряда проектных работ разной направленности. Помимо проектной деятельности, возможно использование тематических ресурсов для подготовки индивидуальных и групповых докладов, в том числе, научных. Таким образом, имеющийся материал уже может быть задействован в качестве основной и дополнительной учебной информации на уроке и во внеурочной деятельности.

В то же время, данный информационный массив заявлен как Онлайн-музей, что предъявляет к нему ряд требований, связанных с организацией материалов в музейные экспозиции. Современный музей, работающий с детской аудиторией, это прежде всего интерактивное образовательное пространство, где основной акцент сделан на мотивации детей к рассмотрению экспонатов, ознакомлению с тематической экспозицией. Объемные тексты, которые нужно прочитать самостоятельно, не всегда могут удержать внимание школьника. Как и медленно загружаемые макеты. Типовая фотография не вызовет всплеск эмоций. А театрализованные моменты (видео «Костюм») интересны и привлекательны.

На данный момент материалы музея представляют собой совокупность разноплановых информационных блоков. Учителю предлагается самостоятельно сконструировать «экскурсионный маршрут» по музею. Тематические экскурсии в музее есть, но они приурочены к конкретной теме. Но, и это главное, не хватает обращения к посетителям.

На Главной странице должно быть обращение к посетителю:

- где посетитель оказался,
- в чем особенность этой виртуальной страницы, тематического информационного массива,
- с чем познакомится, что увидит, что узнает,
- в чем особенность Онлайн-музея, в чем его отличие от тематического сайта,
- чем и для чего можно воспользоваться и т.д.

Необходим «навигатор-комментатор», побуждающей к ознакомлению с экспозицией.

Если делать акцент на образовательной функции музея, то необходимо прямое обращение к учителю, ученику (возможно, отдельная страница, тематический раздел). Уместны будут готовые сценарии занятий, примеры организации работы с разделами музея, прежде всего, с учетом возрастной категории «экскурсантов». Важно знакомить пользователя с алгоритмами работы с материалами экспозиций. Интересны будут различные задания для учащихся по содержанию разделов и тем. Необходимо отметить, что в данный момент на страницах музей нет отсылки к возрасту потенциальных посетителей.

Учитель несомненно будет нуждаться в тематических методических рекомендациях, связанных прежде всего с приемами, правилами, предметной методикой освоения потенциала Онлайн-музея, в том числе, скрытых от «неспециалиста» музейных возможностей.

Заключение:

Представленный на экспертизу проект «Онлайн-музей Н.Н. Миклухо-Маклая» в настоящее время уже являет собой содержательный информационный ресурс для учителя и для ученика при организации учебного занятия, для использования на уроке и во внеурочной деятельности, в воспитательной работе.

Очевидно, что Онлайн-музей – это долгосрочный проект, предполагающий последующую трансформацию с обязательным обновлением и расширением содержания с учетом новейших технических возможностей.

В то же время, понимая, что Онлайн-музей заявлен как образовательный ресурс, необходимо в полной мере учитывать специфику его потенциального контингента пользователей. Важно предъявить современные образовательные технологии на страницах музея. Технологии, обеспечивающие эффективную работу педагогов и детских коллективов с музейным виртуальным пространством.

Сконцентрированные в Онлайн-музее ресурсы должны в полной мере отражать современные инновационные подходы к образовательной и воспитательной работе с учащимися, позиционировать передовые виды просветительской деятельности с учетом тенденций развития системы образования. При соблюдении этих условий проект «Онлайн-музей Н.Н. Миклухо-Маклая» будет в полной мере обладать всеми необходимыми характеристиками для комплексного использования его ресурсов в учебном и внеурочном процессе в образовательных организациях Санкт-Петербурга.

Экспертиза проведена Кузнецовой Т.С., к.п.н., доцент кафедры естественно-научного, математического образования и информатики.

